

PROGRAMA DE LENGUA 1º ESO – CURSO 09-10

Aquí tienes la programación de contenidos que vamos a trabajar durante el curso. Esta programación puede variar dependiendo del calendario y de la marcha del curso.

1º TRIMESTRE

Estudio de la lengua		
Gramática	Ortografía	Léxico
<ul style="list-style-type: none"> ○ Las unidades lingüísticas. Palabras flexivas y no flexivas. p12-13 ○ El sustantivo. Clases. p14 ○ El sustantivo. Género y número. p30-32 ○ El adjetivo calificativo. p48-50 ○ Determinantes: artículo y adjetivos determinativos. p66-68 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fonemas y letras p15 ○ La sílaba. El acento. p33 ○ La tilde. p51 ○ La tilde diacrítica. p69 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Los vulgarismos p16 ○ La estructura de la palabra. p34-35 ○ Familia léxica. p52-53

Comunicación	Literatura
<ul style="list-style-type: none"> ○ La comunicación. Verbal y no verbal. Elementos. p9-10 ○ El texto. Tipos de texto. p27 ○ La descripción. p27-29 ○ Recursos de la descripción. Descripción de lugares. p45-47 ○ Recursos de la descripción. Descripción de personas. p63-65 	<ul style="list-style-type: none"> ○ La obra literaria, géneros y figuras retóricas 18-19 ○ Verso y prosa. La Lírica. (Ficha) p36-37 ○ Estrofas y poemas. (Ficha) p54-55 ○ Poesía tradicional. p72-73 ○ Comentarios de textos: p20, 38,56

2º TRIMESTRE

Estudio de la lengua		
Gramática	Ortografía	Léxico
<ul style="list-style-type: none"> ○ El pronombre. Deixis. p88-90 ○ El verbo I. p106-108 ○ El verbo II. p124-126 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Letras b/v p91 ○ letras g/j. p109 ○ letra h. p127 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prefijos p 92-93 ○ Sufijos apreciativos p110-111 ○ Sufijos no apreciativos p128-129

Comunicación	Literatura
<ul style="list-style-type: none"> ○ La narración. Elementos I. p85-86 ○ La narración. Elementos II. p103-104 ○ Los personajes en la narración. p121-122 ○ La carta y el correo electrónico. 105 * ○ Textos periodísticos. 139-140 * 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Géneros narrativos. El cuento. p94-95 ○ La narración sobre mitos y héroes. p112-113. ○ La novela fantástica y la de ciencia ficción. p130-131 ○ La narración de misterio y de intriga p148-149 ○ Comentarios de texto: p96, 114, 132,150, 172

3º TRIMESTRE

Estudio de la lengua		
Gramática	Ortografía	Léxico
<ul style="list-style-type: none"> ○ El adverbio. p142-144 ○ Nexos p164-166 	<ul style="list-style-type: none"> ○ letras ll/yll. p145 ○ Letras c, z, s, x p167 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Palabras compuestas y parasintéticas p146-147 ○ Siglas y acrónimos p168-169
<ul style="list-style-type: none"> ○ Oración p182-184 ○ Sujeto y predicado p200-202 ○ Los complementos del verbo p218-220 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mayúsculas p185 ○ Coma y punto y coma p203 ○ Punto, dos puntos y puntos suspensivos p221 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Contexto y situación p186 ○ Sinónimos y antónimos p204-205 ○ Campo semántico p222-223

Comunicación	Literatura
<ul style="list-style-type: none"> ○ La exposición p161-162 ○ Diálogo p179-180 ○ Diálogo en el teatro. Representación teatral p197-198 	<ul style="list-style-type: none"> ○ La narración realista p170-171 ○ El teatro p188-189 ○ Géneros teatrales menores p206-207 * ○ Títeres y farsas p224-225 * ○ Comentario texto: p190

La inclusión de los contenidos de los siguientes bloques y los marcados anteriormente con asterisco dependerán de la evolución del curso.

Técnicas de trabajo		Lengua y sociedad
<ul style="list-style-type: none"> ○ El diccionario p22 ○ Otros usos del diccionario p40 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Las enciclopedias p58 ○ Materiales multimedia p76 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Diversidad lingüística de España. Las lenguas constitucionales p78-79
<ul style="list-style-type: none"> ○ La biblioteca p98 ○ Estructura de un texto p116 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sintetizar: el subrayado p134 ○ Sintetizar: el esquema y el mapa conceptual p152 	<ul style="list-style-type: none"> ○ El español en el mundo p154-155
<ul style="list-style-type: none"> ○ Sintetizar: resumen p174 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaboración de trabajos escritos p192 , 210, 228 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Registros y variedades sociales de la lengua p230-231